

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

10 Lieder - Mus. Hs. 1418,199

Schweikert, Margarete

[S.I.]

Morgengebet

urn:nbn:de:bsz:31-59997

Morgengebet (H. H. Euler)

Trif bereit und keüfzig *Mit freudevollem Rufe*

f Wo kommt der Tag zu mir *mp* O was an Tannen tief

f *mp*

ruhig und tief zu sprechen

Rein für und vom dein Wohl mit jen Freundeskreis die

ruhig und tief zu sprechen

gleichsam

dem Wald bald fief im Jura

forte

andlig *mp* *mp*

Im Lufe, der Luftmanndespaum

und allen Trauerstübchen raschen Küssen

The first system of the musical score consists of a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The vocal line begins with a treble clef and a key signature of two sharps (D major). The lyrics "und allen Trauerstübchen raschen Küssen" are written below the notes. The piano accompaniment features a complex rhythmic pattern with many sixteenth notes and rests, and includes a dynamic marking of *f* (forte).

mit Rufe, in groß süßem quader
 bin dem ich sein, v

ruhig

The second system continues the musical score. The vocal line has the lyrics "mit Rufe, in groß süßem quader" and "bin dem ich sein, v". The piano accompaniment includes dynamic markings of *mp* (mezzo-piano) and *p* (piano), along with a *rit.* (ritardando) marking. The notation includes various rhythmic values and rests.

Lein
 geh in dief-zick nach dein!

die zu
 p

The third system of the score features the lyrics "Lein" and "geh in dief-zick nach dein!". The piano accompaniment is marked with *ff* (fortissimo) and includes a *rit.* marking. The vocal line has a dynamic marking of *p* (piano).

Anfang; das süßigst
 geh die a --- hand sich mit fast p bin reing yfirl-

storb zinnfman

The fourth system contains the lyrics "Anfang; das süßigst" and "geh die a --- hand sich mit fast p bin reing yfirl-". The piano accompaniment is marked with *pp* (pianissimo) and includes a *rit.* marking. The vocal line has a dynamic marking of *p* (piano).

unvergleichliches *p* *sehr gut*

liebe ersehnt, bin frohlich in allzeit ersehnt *p* *mit*

in dir - - - in dir - - - dort *sehr einträchtig*